



Circo em busca dos grotões
Caravana brasileira leva cultura ao Nordeste PÁG. 09

EM BUSCA DE HITCHCOCK

ANTHONY HOPKINS INTERPRETA O MESTRE DO SUSPENSE NOS BASTIDORES DE 'PSICOSE' PÁG. 10



metro

BRASÍLIA

Segunda-feira,
4 de março de 2013
Edição nº 203, ano 1



MÍN: 18°C
MÁX: 28°C

www.readmetro.com | leitor.bsb@metrojornal.com.br | www.facebook.com/metrojornal | @jornal_metrobsb

Estado deve R\$ 100 bilhões em precatórios

Justiça. Dívidas do poder público confirmadas por sentenças judiciais alcançam valor equivalente a 0,7% do PIB brasileiro de acordo com levantamento feito pela OAB. Supremo Tribunal Federal julgará ação contrária à emenda constitucional que permite os adiantamentos PÁG. 03



Vitinho entrou no segundo tempo para selar a vitória alvinegra e a vaga na final da Taça Guanabara, com gol aos 48 minutos | MARLON FALCÃO/FOTOARENA

Em dia de Zico, Fogo dá fim à zica de 10 jogos

Taça Guanabara. No dia dos 60 anos do Galinho, Alvinegro derrota o Flamengo por 2 a 0 no Engenhão. Adversário na final é o Vasco PÁG. 15



Tormento diário: ônibus velhos | RICARDO MARQUES/METRO

Renovação total da frota só em 2014

Governo terá que abrir uma licitação específica para a bacia 1, o que atrasará ainda mais o processo PÁG. 05

Projeto de reforma da Praça das Fontes está engavetado

Em 2008, arquitetos do governo prepararam plano que já conta, inclusive, com aval do Iphan PÁG. 06

Julgamento é retomado

Caso Bruno. 'Testemunha-supresa', inquérito paralelo e novas declarações de primo esquentam julgamento do goleiro

O goleiro Bruno Fernandes retorna hoje ao Fórum de Contagem (MG), para ser julgado pela morte de Eliza Samudio. A defesa do atleta terá de enfrentar elementos que vieram à tona nos últimos dias e podem complicar a situação do réu, que teve o processo desmembrado em novembro do ano passado, durante julgamento que culminou na condenação de Luiz Henrique Romão, o Macarrão, pelo homicídio.

Ex-mulher de Bruno, Dayanne Rodrigues também volta ao banco dos réus para ser julgada pelo sequestro

e cárcere privado de Bruninho, filho do goleiro com Eliza Samudio.

Entre os pontos que devem ser explorados pela acusação está o atestado de óbito da ex-modelo, expedido pela Justiça a pedido da juíza Marixa Rodrigues. A promotoria deve destacar ainda o fato de Macarrão ter sido condenado pela morte e declarado, em juízo, que Bruno foi o mandante.

Considerado uma testemunha dúbia, o primo do goleiro, Jorge Luiz Rosa, foi intimado a depor e suas declarações podem ser úteis tan-

to à acusação quanto à defesa. Em entrevista recente, ele sugeriu que o goleiro já esperava a morte de Eliza.

O promotor Henry Vasconcelos já adiantou que vai considerar as declarações que estiverem de acordo com as provas técnicas. Além disso, é esperada a participação de uma "testemunha surpresa" – provavelmente, a ex-namorada de Macarrão, que confirmou as acusações contra Bruno. Outra novidade é a inclusão de um inquérito paralelo, que indica a participação de mais dois policiais no crime. **METRO BH**



Bruno Fernandes e Dayanne Rodrigues | JOÃO GODINHO/O TEMPO/FUTURA PRESS

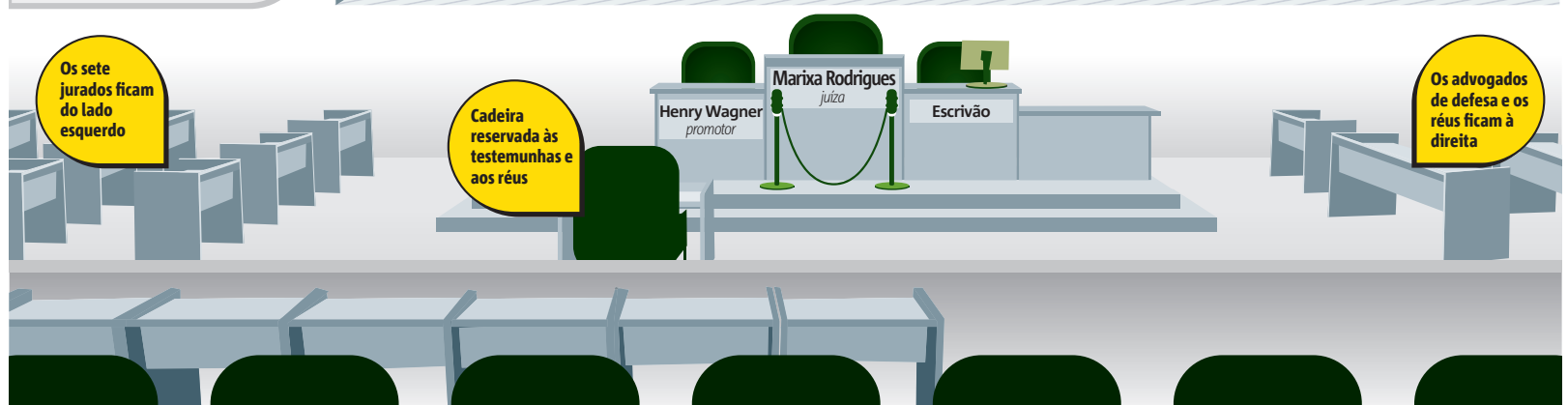
HORA DA DECISÃO

O julgamento do caso Eliza Samudio

QUEM É QUEM

OUTROS RÉUS

Nome	Foto	Descrição	Status
BRUNO Bruno Fernandes de Souza		Goleiro, ex-jogador do Flamengo, preso desde julho de 2010	Acusado de ser o mandante da morte de Eliza Samudio, com quem teve um filho, hoje com 3 anos de idade. Antes do desaparecimento de Eliza, Bruno já havia sido acusado de tê-la sequestrado, agredido e ameaçado em 2009, quando ela cobrou o reconhecimento da paternidade. Nesse processo, julgado no Rio de Janeiro, o goleiro foi condenado a 4 anos e 6 meses de prisão por cárcere privado, lesão corporal e constrangimento ilegal. No julgamento que começa hoje, responde pelos crimes de homicídio qualificado e cárcere privado.
DAYANNE Dayanne Rodrigues do Carmo de Souza		Ex-mulher de Bruno, responde em liberdade	Foi presa em julho de 2010, acusada de esconder o filho de Bruno e Eliza durante as investigações no sítio do jogador, mas depois foi solta. Responde pelos crimes de cárcere privado e sequestro.
BOLA Marcos Aparecido dos Santos		Ex-policial civil, preso desde julho de 2010	Segundo a denúncia, Bola executou Eliza em seu sítio, em Vespasiano, na Grande BH, e foi o responsável pelo desaparecimento do corpo. Responde pelos crimes de homicídio qualificado e ocultação de cadáver. Processo foi desmembrado e o julgamento do réu foi adiado para o dia 22 de abril.
MACARRÃO Luiz Henrique Romão		Amigo e funcionário de Bruno, preso desde julho de 2010	Acusado de buscar Eliza e o bebê no Rio de Janeiro e levá-los ao sítio do jogador em Esmeraldas, na Grande BH, e depois a Vespasiano, onde ela teria sido morta. No Rio, foi condenado junto com Bruno a 3 anos de prisão por cárcere privado pelo episódio de 2009. Em novembro do ano passado, foi condenado a 15 anos de prisão em regime fechado, por homicídio qualificado. Em júri, afirmou que Eliza foi morta a mando de Bruno.
FERNANDA Fernanda Gomes de Castro		Ex-namorada de Bruno, responde em liberdade	Foi presa em agosto de 2010, também acusada de ajudar a esconder o filho de Bruno e Eliza na época das investigações, mas foi liberada. Em novembro do ano passado, foi condenada a 5 anos de prisão em regime aberto, por sequestro e cárcere privado.
COXINHA Wemerson Marques de Souza		Amigo de Bruno, aguarda em liberdade	Acusado de sequestro e cárcere privado, responde em um outro processo, desmembrado, que será julgado posteriormente.
ELENILSON Elenilson Vitor da Silva		Caseiro do sítio de Bruno, aguarda em liberdade	Acusado de sequestro e cárcere privado, responde em um outro processo, desmembrado, que será julgado posteriormente.



Rio de Janeiro

Pacificação

As forças de segurança ocuparam ontem, sem realizar disparos, o conjunto de favelas do Caju e da Barreira do Vasco, na zona norte do Rio. Com o apoio de blindados da Marinha, da Polícia Militar e de helicópteros, um efetivo de 1.400 policiais militares, civis, fuzileiros navais e policiais rodoviários federais entraram por volta das 5h nas comunidades. A ação durou aproximadamente 25 minutos.

metro

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.bsb@metrojournal.com.br
061/3966-4610
COMERCIAL: 061/3966-4615

O jornal **Metro** circula em 23 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE

Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini (MTB: 70.145).
Diretor de Redação: Fábio Cunha (MTB: 22.269).
Diretor Comercial e Marketing: Carlos Eduardo Scappini. Diretora Financeira: Sara Velloso.
Editor Chefe: Luiz Rivoiro. Editor-Executivo de Arte: Vitor Iwasso. Coordenador de Redação: Irineu Masiero.
Gerente Executivo: Ricardo Adamo.

Metro Brasília. Diretor-editor: Cláudio Humberto. Editor-Executivo: Lourenço Flores (MTB: 8075).
Editor de Arte: Tiago Galvão. Gerente Executivo: Vandler Paiva
Grupo Bandeirantes de Comunicação Brasília. Diretor Geral: Flávio Lara Resende.

Filiado ao

IVZ
INSTITUTO VERIFICADOR DE CIRCULAÇÃO

Dívida com precatórios atinge R\$ 100 bilhões

Demora. Apesar de decisão da Justiça, pagamentos cobrados do poder público se arrastam e deixam população e empresas aguardando por anos

Um cidadão comum ou uma empresa quando são multados a partir de uma decisão judicial precisam pagar a dívida sob o risco de terem os bens bloqueados ou até mesmo serem presos (no caso da empresa, seu representante legal). Em muitos casos, nem o parcelamento do valor devido é possível.

Situação diferente, porém, têm União, DF, estados e municípios brasileiros. Um privilégio concedido pela Constituição Federal há mais de quatro décadas, permite que o poder público acumule dívidas em precatórios que atingem a expressiva marca de R\$ 100 bilhões, segundo cálculos da OAB (Ordem dos Advogados do Brasil).

O valor das dívidas equivale a 0,7% do PIB. Não há, contudo, o número exato de sentenças que precisam ser pagas e a quantidade de pessoas ou empresas que esperam para receber seus direitos.

Em relação à dívida da União é possível conseguir um pouco mais de informação. Neste ano, de acor-

2024

é o prazo limite fixado pela Emenda Constitucional 62 para que o poder público possa zerar os precatórios.

do com o orçamento, o governo pretende pagar R\$ 17 bilhões de 73.536 sentenças judiciais.

O costume geral tem sido postergar e, em três oportunidades, os gestores públicos conseguiram moratórias no STF. Em 1998, a dívida foi rolada por mais oito anos. No ano 2000, houve reconhecimento de que não seria paga e houve prorrogação por mais uma década. Em 2009, novo prazo de mais 15 anos.

O CNJ (Conselho Nacional de Justiça) montou um grupo de trabalho para tentar adiantar os pagamentos, mas ainda não há resultados.



MARCELO FREITAS
METRO BRASÍLIA



Milhares de processos de precatórios já julgados pela Justiça aguardam execução | MOACYR LOPES JUNIOR/FOLHAPRESS

Crêterios

O pagamento de precatórios segue algumas regras definidas pela Emenda Constitucional 62 de 2009.

- **Preferência.** Maiores de 60 anos, portadores de doenças graves e créditos inferiores a R\$ 17 mil.
- **Antiguidade.** Metade do Orçamento destinado ao pagamento deverá ir para sentenças judiciais antigas.
- **Acordo.** A liberação do dinheiro devido se torna mais ágil caso o credor abra mão de parte do valor integral.
- **Fila.** 3% dos recursos serão usados no pagamento em ordem única e crescente de valor por precatório, do menor ao maior montante.

STF

Ação aguarda julgamento desde 2011

As regras para o pagamento de precatórios instituída pela PEC 62 são alvo de uma Adin (Ação Direta de Inconstitucionalidade) no STF (Supremo Tribunal Federal) apresentada há dois anos. A ação foi apresentada pela CNI (Confederação Nacional da Indústria), OAB (Ordem dos Advogados do Brasil), AMB (Associação dos Magistrados Brasileiro) e Conamp (Associação Nacional dos Membros do Ministério Público). Ela questiona justamente a extensão de prazo e a reserva dos limites mínimos do Orçamento para pagamento de sentenças judiciais. Atualmente, os devedores podem comprometer ape-

nas 2% do orçamento com este tipo de pagamento. O processo entrou em pauta em outubro de 2011. O relator, ministro Ayres Britto, já aposentado, votou pela derrubada das regras. No voto, o ministro alegou que a Emenda Constitucional foi discutida e votada duas vezes pelo Senado, em menos de uma hora, e favorece o descumprimento das decisões. "O pagamento se torna em mera escolha política do governante", afirmou. "A via crucis do precatório passou a conhecer uma nova estação", complementou. Recém-chegado à Corte, o ministro Luiz Fux pediu mais tempo para analisar o caso.

No início do atual ano Judiciário, em 1º de fevereiro, Fux liberou o voto, o tema está em pauta, mas ainda não foi chamado para votação. **METRO BRASÍLIA**

OAB classifica a demora como 'calote'

A OAB (Ordem dos Advogados do Brasil) encaminhou no mês passado ao STF (Supremo Tribunal Federal) um pedido para que a ação dos precatórios seja imediatamente julgada. A entidade ressalta, em memorial encaminhado aos ministros, que a espera pelo pagamento sem prazo definido gera um 'calvário' às empresas e as pessoas que têm dinheiro a receber. "É o drama do calote público", escreveu o presidente da OAB, Marcus Vinícius Furtado, lembrando que a demora desmoraliza o Poder Judiciário.

Somente em São Paulo, que responde por 56% dos precatórios do país, em torno de 80 mil pessoas morrem aguardando a liberação dos recursos das dívidas.

No caso de pessoas físicas, o dinheiro serve para o pagamento de compensação de diferenças salariais, rea-



OAB pede ao STF pressa no julgamento | RICARDO MARQUES/METRO BRASÍLIA

justes anteriores não concedidos e até direito à equiparação de vencimentos. Estão nessa situação, segundo a OAB, a maioria dos servidores públicos ativos e aposentados.

O precatório de empresas é resultado, na maioria

dos casos, da desapropriação de áreas particulares para a execução de obras públicas como aeroportos e rodovias federais.

Além da derrubada da Emenda Constitucional, a OAB sugere alternativas para dar agilidade ao pagamento

"Os precatórios invertem a lógica e o problema acaba ficando com os credores e não com os devedores."

MARCELO REIS LOBO, PRESIDENTE DA COMISSÃO DE PRECATÓRIOS DA OAB

do débito. O dinheiro poderia ser usado, por exemplo, para pagamento de parcelas do financiamento do programa habitacional Minha Casa Minha Vida, compra de imóveis públicos, cotas de fundos de investimentos em infraestrutura ou até redução de taxas de financiamentos em bancos públicos.

Em manifestação ao STF, a Advocacia-Geral da União alertou que será impossível adiantar o pagamento de precatórios, sem comprometer investimentos essenciais à população. **METRO BRASÍLIA**

Política

CLÁUDIO HUMBERTO

WWW.CLAUDIOHUMBERTO.COM.BR

COM ANA PAULA LEITÃO
E TERESA BARROS



DF: EMPRESÁRIO AMEAÇA 'QUEBRAR A CARA' DE AGNELO

O governador do DF, Agnelo Queiroz (PT), está na mira de certo tipo de empresários. Jurado de morte por Dalmo Amaral, cujas empresas de ônibus estão sob intervenção, também recebeu recado ameaçador de Paulo Eduardo Montenegro, presidente do Sindvest, o sindicato de indústria de vestuário do DF, que prometeu quebrar-lhe a cara, após visitar o galpão onde projeto do governo vai ensinar pessoas pobres a produzir roupas e uniformes, inclusive para a rede pública de ensino.

CONCORRÊNCIA

O presidente do Sindvest-DF ficou exaltado ao se convencer de que a produção de uniformes na Fábrica Social vai arruinar sua atividade.

TESTEMUNHA

O gestor do projeto Fábrica Social ouviu a ameaça de Montenegro e, preocupado, levou-a ao governador e às autoridades de segurança.

INVESTIGAÇÃO

Com base no relato do gestor, feito por escrito, o chefe do Gabinete Militar, coronel Rogério Leão, abriu o devido procedimento policial.

SEM RESPOSTA

Esta Coluna tentou, sem sucesso, entrar em contato com o presidente do Sindvest-DF por meio do telefone e do e-mail do sindicato.

PSDB SEM ESTRATÉGIA CONTRA HOLOFOTES DE LULA



Com a campanha presidencial batendo nos joelhos, os tucanos aninham-se no muro, diante da ofensiva do ex-presidente Lula de atrair eleitores à reeleição de Dilma em 2014, com as caravanas de "resgate do legado do PT", iniciada semana passada em Fortaleza (CE). A executiva minimiza o potencial dos eventos anunciando uma "provável" caravana do senador Aécio Neves (MG), possível rival de Dilma.

VOANDO

O PSDB ainda não tem cronograma nem fechou um roteiro com o ex-presidente FHC e possíveis aliados da oposição no pleito.

ASSIM NÃO DÁ

Os tucanos tampouco consideram promover protestos, ao estilo do PT, durante o périplo de Lula por dez estados, amarrando alianças.



Gabriel Chalita (PMDB-SP) | ARQUIVO

FOGO AMIGO

De Luiz Pitiman (PMDB) sobre denúncias que derrubaram a indicação de Gabriel Chalita a ministro: "Foi fogo amigo, estamos todos sujeitos".

ME ENGANA QUE EU GOSTO

Políticos do Rio, a começar pelo governador Sérgio Cabral, enganam seus eleitores ao não adverti-los de que é remota a chance de vitória, no caso dos royalties. É só lembrar a coleção de derrotas, a mais recente no STF. E o veto presidencial tem tudo para ser derrubado.

FARRA INCONTROLÁVEL

O Senado corta na carne de servidores, mas não acaba a farra de viagens internacionais de senadores, tão inúteis quanto dispendiosas. Como a que levará Flexa Ribeiro (PSDB-PA) nesta segunda à Suíça.

CONCORRÊNCIA

Presidente do PV, José Penna (SP) diz que os verdes não temem debandada para o partido de Marina Silva (ex-PV), que também terá a bandeira da sustentabilidade: "A gente não perde o que não tem mais".

VÍTIMAS DO SISTEMA

A senadora Ana Rita (PT-ES) conta que o relatório da CPI da violência contra mulheres, de 300 páginas, já está pronto: "Mostramos falhas na rede de apoio e pedimos criação de varas, núcleos e defensorias".

CAÇA ÀS BRUXAS

A Câmara Municipal de São Bernardo (SP) prefere ameaçar inocentes a remediar um erro. Agora "caça" servidores, acusando-os de "vazar" nota na coluna de estranha licitação de seguradora de saúde.

AUTORIA

O Ministério da Justiça lançou um plano de combate ao tráfico de pessoas e nem fez a gentileza de convidar para o evento quem o concebeu: o ex-secretário nacional de Justiça Romeu Tuma Jr.

SEM PRESSA

O Portal da Transparência anda a passos lentos. Até hoje não foram publicados os salários dos mais de 300 servidores convocados pelo Ministério da Fazenda em 2012. Eles começaram a receber em janeiro.

O MOEDOR

Um dos maiores publicitários brasileiros, Ênio Mainardi, lança nesta segunda-feira, em São Paulo, seu livro de contos "O Moedor" (Ed Leya Brasil). Ele é o pai do não menos admirado jornalista Diogo Mainardi.

MARTÍRIO

Lula, que já se comparou a Cristo, Getúlio Vargas e Lincoln, sabe que a glória dos três começou pelo fim. É um bom começo para virar o disco.

"Em momentos de crise, você tem um desempenho fraco"

MINISTRO GUIDO MANTEGA (FAZENDA)
AO TENTAR JUSTIFICAR O "PIBINHO"



PODER SEM PUDOR

APELANDO AOS CÉUS



Além de ser recebido pelos estudantes da Universidade Federal de Viçosa com nacos de grama recém-plantados nos jardins da Biblioteca que havia inaugurado, o ex-ministro Paulo Renato (Educação) experimentou uma das maiores saias justas, na austera sala de reuniões da Reitoria. Foi quando o folclórico líder ruralista Sô Pontes entregou-

-lhe um memorial e começou mais um de seus irados discursos contra a situação. Bradou com voz forte: "Este Brasil, ministro, só uma pessoa pode dar jeito: Deus! Por isso, vamos todos rezar!" E puxou, impávido, a oração do Pai Nosso, acompanhado pelo compungido Paulo Renato e todos os honoráveis doutores presentes...

Troca da frota de ônibus deve acabar só em 2014

Transporte. Com apenas duas empresas habilitadas, licitação das bacias 1,3 e 4 fica embaralhada e prazos terão de ser revistos

Os brasilienses que dependem do transporte público para exercer o direito constitucional de ir e vir ainda terão que esperar bastante para ver cumprida a promessa do governo de substituir toda a frota de ônibus do DF por modelos mais modernos.

Com o anúncio, na última sexta, de que apenas duas das 11 propostas apresentadas para controlar as três bacias restantes foram consideradas aptas a continuar na concorrência, é provável que o governo tenha que realizar uma terceira etapa na licitação.

Caso não apareçam novos concorrentes na fase de recursos, um novo certame será organizado para ocupar a bacia 1 do sistema proposto pela Secretaria de Transporte. Ela engloba parte do Plano Pi-

loto e cidades da porção norte do DF, como Planaltina.

Na primeira etapa da disputa, as licitantes caíram de três para duas depois que a Cidade Brasília foi desclassificada por apresentar documento não reconhecido.

Ano que vem

Se o cenário apresentado for mantido, porém, o relançamento da licitação só poderá ser feito após a assinatura dos contratos.

O GDF projeta o anúncio dos vencedores das bacias 3 e 4 ainda para o mês de março, mas a previsão é otimista se for levado em conta o histórico da licitação, que fez aniversário no último dia 2.

Expresso São José e Viação Pioneira, que venceram

a disputa pelas bacias 5 e 2, respectivamente, entregaram as propostas em 14 de setembro de 2012; foram habilitadas em 25 de outubro e assinaram os contratos no final de dezembro; um processo de três meses. Já corre pela metade o prazo que as empresas têm para comprar os novos ônibus.

Nesse ritmo, é possível imaginar que a última etapa da licitação seja lançada em meados de maio e concluída em junho ou julho. Respeitados os prazos, o consórcio ou empresa vencedora só teria que colocar sua frota na rua no ano que vem.



RAPHAEL VELEDA
METRO BRASÍLIA



Atuais permissionários ganham tempo | RICARDO MARQUES/METRO BRASÍLIA

Memória

Relembre datas e promessas da licitação da frota

- **Março de 2012.** GDF lança edital para a substituição de 3.500 ônibus. DF foi dividido em 5 bacias e cada grupo ou empresa poderá operar apenas uma. Promessa era concluir processo em julho e ter frota na rua em dezembro.
- **Outubro de 2012.** Após intensa batalha judicial, governo anuncia as três primeiras habilitadas na disputa; já admitindo que teria que refazer licitação para ocupar as demais bacias. Uma das concorrentes ainda foi desclassificada e contratos das bacias 5 e 2 foram assinados só em dezembro.
- **Março de 2013.** O consórcio HP-ITA, formado por duas empresas de Goiânia, e a Viação Marechal, que atua em Curitiba, são anunciadas como concorrentes pelas três bacias remanescentes.

 /NikonBrasil www.nikon.com.br





EU SOU MOMENTOS INESQUECÍVEIS









COOLPIX S3300

16.0 Megapixels | **6x** Zoom | **2.7"** LCD | **HD** Vídeos com som

ELEGANTE

Efeitos Especiais



Março 2013, imagens meramente ilustrativas. *Cartão SD 8GB somente para produtos oficiais comercializados pela Nikon do Brasil. Informações sobre o produto e seus recursos, leia cuidadosamente o Manual de Instruções e visite www.nikon.com.br



Vista aérea da praça abandonada no coração do Parque da Cidade | RICARDO MARQUES/METRO BRASÍLIA

Na gaveta há cinco anos

Praça das Fontes. Projeto paisagístico para a reforma do espaço criado por Roberto Burle Marx está pronto desde 2008



Palmeiras são lembrança do projeto | RICARDO MARQUES/METRO

A Praça das Fontes, de autoria de Roberto Burle Marx, tem um projeto de recuperação pronto que adormece nas gavetas da burocracia brasileira há cinco anos.

Em 97 páginas, que abrangem o período entre março de 2008 e junho de 2012, o processo administrativo número 0141-000368/2008 resume como o GDF resolveu e, em seguida, abandonou a reforma da área que havia sido pensada pelo paisagista como o 'coração' do Parque da Cidade.

Pesquisa

Em março de 2008, por determinação do então governador José Roberto Arruda, a Administração de Brasília começou a trabalhar na recuperação da praça.

Os arquitetos do GDF conseguiram o projeto original na Novacap e, em seguida, começaram a estudá-lo. Além de revitalizar o espaço de 5.169,32 metros quadrados, o objetivo era corrigir falhas co-

R\$ 2,8 mi

é o valor da primeira estimativa de custo feita para a reforma da Praça das Fontes

metidas durante a execução.

A Praça das Fontes foi inaugurada em 1978, junto com o Parque da Cidade, e, no mesmo ano, Roberto Burle Marx afirmou que estava decepcionado com a maneira como o projeto foi implantado.

O paisagista afirmou que o Parque da Cidade era um "monstro" e culpou a pressa para a inauguração pelos problemas. Sobre a Praça das Fontes, reclamou que o sistema de bombeamento de água estava aparente e que as plantas não seguiam a lista de espécies determinada por ele.

Levantamento

Com o documento em mãos, os arquitetos do governo procuraram a equipe do Iphan e,

juntos, pensaram nas adaptações que deveriam ser feitas.

O grupo elaborou um detalhado levantamento florístico, com as 55 imagens das espécies sugeridas por Burle Marx. Também fez adaptações para garantir a acessibilidade do espaço.

Em julho de 2008, o projeto paisagístico estava pronto, tinha o aval do Iphan e uma planilha de custos estimada em R\$ 2.836.879,11. Neste ponto, o processo administrativo começou a hibernar.

Hibernação

A vontade política necessária para movimentar a burocracia desapareceu e, no final de 2009, com a explosão da operação Caixa de Pandora, o foco de José Roberto Arruda passou a ser defender-se das denúncias de corrupção.

O processo 0141-000368/2008 só seria espanado em 2011, já no governo de Agnelo Queiroz. Em maio daquele ano, a Novacap cal-

culou em R\$ 44,4 mil os custos para a contratação de uma empresa que elaborasse um projeto de modernização do sistema hidráulico da praça. Comprados 30 anos atrás, os equipamentos estavam danificados e obsoletos.

O projeto hidráulico apenas complementar o paisagístico para que, em fim, a licitação para a contratação de uma construtora fosse lançada.

Disponibilidade financeira

A resposta viria em 20 de junho do ano passado, em apenas quatro linhas, quando um despacho da Secretaria de Obras afirmava: "não há disponibilidade financeira".

Na praça abandonada, apenas as palmeiras guardam a lembrança sobre o que foi pensado para o espaço.



ÉRICA
MONTENEGRO
METRO BRASÍLIA

Aeroporto JK. Anac cobra plano para evitar apagões

O Aeroporto Juscelino Kubistchek, de Brasília, tem cinco dias para apresentar à Anac (Agência Nacional de Aviação Civil) um plano de contingência para evitar que eventuais faltas de energia prejudiquem suas operações como ocorreu no último sábado. Na ocasião, pousos e decolagens foram interrompidos por quase três horas.

"O concessionário foi autuado e poderá ser multado, nos termos do contrato, em até R\$ 1,6 milhão/dia por não ter assegurado a adequada prestação do serviço", afirmou, em nota, a Anac. **METRO BRASÍLIA**

Taguatinga. Após 57 dias, MTST deixa ocupação

Os manifestantes do MTST (Movimento dos Trabalhadores Sem-Teto) que ocupavam um edifício privado de Taguatinga há 57 dias deixaram o local na noite de sábado, cumprindo acordo feito com o Governo do Distrito Federal. Segundo membros do MTST, a desocupação foi feita de maneira pacífica, mas policiais teriam agredido aqueles que participaram de uma marcha em agradecimento à população da cidade.

Vítor Guimarães, membro do movimento, alega que algumas crianças foram atingidas por spray de pimenta nos olhos. A Polícia Militar, por sua vez, nega que tenha havido confron-

400

famílias do Movimento dos Trabalhadores Sem-Teto (MTST), aproximadamente, ocupavam o prédio em Taguatinga.

to. De acordo com a versão dos policiais, os manifestantes estavam ocupando uma via de circulação de carros irregularmente.

Guimarães conta que parte das famílias deslocadas foram acomodadas em casas de parentes e amigos. Outra parcela conseguiu acordos de aluguel contando com o auxílio de R\$ 408 prometido pelo GDF. O benefício deve ser pago por três meses. **METRO BRASÍLIA**



Protesto pela gameleira continua após poda

Os moradores do Plano Piloto continuam protestando em defesa da gameleira centenária da 704 Norte, a "árvore mãe da Asa Norte". Depois de a Novacap (Companhia Urbanizadora da Nova Capital do Brasil) cortar alguns de seus galhos na semana passada, os tocos de madeira amanhecaram com o questionamento "Por quê?". | RICARDO MARQUES/METRO BRASÍLIA

Empreendedorismo

BRUNO
CAETANO

BCAETANO@SEBRAESP.COM.BR



A ARTE DE VENDER PARA ELAS

Dia 8 de março, Dia Internacional da Mulher. Independentemente das homenagens que elas tanto merecem (deixo aqui meus parabéns e desejo felicidades a todas elas), a data tem também forte apelo comercial. Sua proximidade é acompanhada de inúmeras propagandas do comércio direcionadas ao público feminino. Porém, quantos dos que voltam seus esforços de marketing para elas fazem um discurso vazio ou realmente têm algo diferenciado a oferecer-lhes? Será que o varejista sabe vender para esse público?

Homens e mulheres reagem de forma diferente a estímulos de consumo, portanto os desiguais devem ser tratados de forma desigual.

As mulheres são mais detalhistas que os homens, gostam mais de comprar, ato que para elas é uma experiência mais rica e demorada do que para eles. Envolvam-na em uma boa conversa, em um ambiente bonito e agradável e a possibilidade de sucesso aumenta.

Elas prezam muito o atendimento e falhas são capazes de minar o relacionamento com a loja. Levantamento da empresa de pesquisa Sophia Mind aponta que 41% das mulheres vão embora do ponto de venda e não retornam por conta de mau atendimento. E mais: 23% não compram e ainda falam mal do estabelecimento nessa situação. Portanto, o vendedor (ou vendedora) tem de fazer o papel de consultor pessoal, mostrar sensibilidade no trato e paciência para agradá-la, nem que seja para mostrar todo o estoque da loja para a cliente.

As mulheres precisam ser atraídas pela vitrine (vale para comércio virtual também), que deve apresentar combinações de roupas e acessórios e variadas opções. O visual é fundamental para conquistá-las. O aspecto sensorial faz diferença, pois a consumidora quer ser envolvida naquele ambiente.

Engana-se o varejista com a ideia ultrapassada de que o público feminino só compra itens de valor baixo. Elas são relevantes consumidoras de produtos de luxo, carros, imóveis e artigos eletrônicos.

O comerciante que quiser aproveitar o Dia da Mulher para impulsionar seu faturamento precisa estar atento a esses aspectos. Tratar o sexo feminino de forma especial é o que faz a diferença entre o mero discurso e a real oferta de um diferencial.

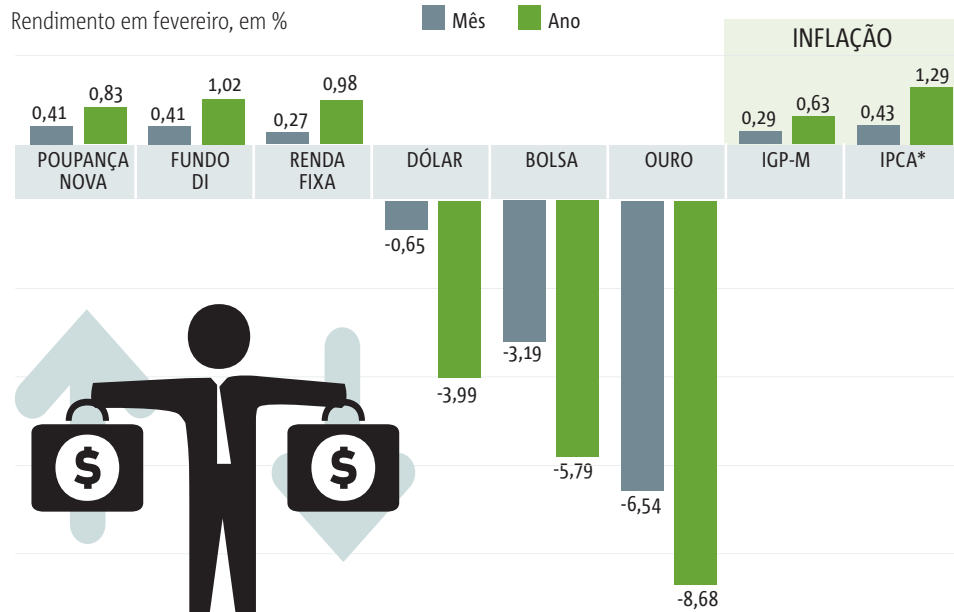
Bruno Caetano é diretor superintendente do Sebrae-SP e mestre e doutorando em Ciência Política pela Universidade de São Paulo. O Sebrae-SP é uma instituição dedicada a ajudar micro e pequenas empresas a se desenvolverem e se tornarem fortes. Saiba mais em www.sebraesp.com.br

Ganho de aplicações perde para inflação

Seu bolso. Caderneta de poupança lidera o ranking de investimentos no mês de fevereiro. Para economista, com juro baixo e inflação alta, será preciso assumir mais riscos em 2013

RANKING

Rendimento em fevereiro, em %



FONTE: ANBIMA, BANCO CENTRAL E FGV *PROJEÇÃO DO MERCADO

terá de assumir um pouco mais de riscos se quiser ganhar da inflação, podendo até perder dinheiro em alguns momentos. “O mundo mudou. Todos estão perdendo no atual cenário econômico e não há sinais de grandes mudanças no futuro”, afirma.

Na sua avaliação, entram como opções fundos multimercados e os fundos de ações – aplicações mais ariscadas em um momento

de incertezas – ou investimentos de longo prazo, como o Tesouro.

Em fevereiro, o ouro foi o pior investimento, com perdas de 6,54%. A bolsa aparece na sequência com uma queda de 3,19% na rentabilidade. Depois, vem o dólar, que fechou o mês com um recuo de 0,65%. “O investidor precisará pesquisar e aprender a acompanhar a tendência do mercado”, diz o economista. **METRO**



“O mundo mudou e todos estão perdendo. O investidor

precisará se adaptar a esse novo cenário e assumir mais riscos para ganhar da inflação.”

LUIZ CALADO, ECONOMISTA

Gasolina. Mistura com etanol aumenta em maio

O governo formalizou na última sexta-feira o aumento de 20% para 25% da quantidade de etanol que é misturada na gasolina, a partir do dia 1º de maio.

A Unica (União da Indústria de Cana-de-Açúcar) garante que não haverá dificuldade para atender a demanda devido ao aumento na mistura.

De acordo com a entidade, a expectativa do setor é de uma safra maior em 2013/2014. Na safra 2010/11, o Brasil produziu aproximadamente 620 milhões de toneladas de cana, matéria-prima utilizada para a produção

Gasolina conterá 25% de etanol
| MARCELLO CASSAL/ABR

de 37,8 milhões de toneladas de açúcar e 27,4 bilhões de litros de etanol. **METRO**

Bancos começam a oferecer linha para antecipar IR

Os bancos já começaram a oferecer a antecipação do IR (Imposto de Renda) aos clientes. As linhas já estão disponíveis em instituições como Banco do Brasil, Itaú, Bradesco e HSBC. A Caixa e o Santander ainda não informaram quando vão liberar a modalidade de crédito.

A antecipação do IR pode ser uma oportunidade para trocar uma dívida cara por outra mais barata. As taxas cobradas pelas instituições financeiras variam de 1,89% ao mês a 2,99% ao mês. No crédito pessoal, por exemplo, a taxa média mensal de juros

1,89%

é a menor taxa entre os maiores bancos para antecipar o IR.

nos bancos estava em 2,93% em janeiro, segundo a Anefac (Associação Nacional dos Executivos de Finanças). Já no cartão de crédito a taxa é de 9,3% ao mês.

Os valores dos empréstimos vão de 75% a 100% da restituição. Em geral, o teto varia de R\$ 20 mil a R\$ 30 mil, conforme o banco. **METRO**

Confira

Taxas mensais das linhas para antecipar o IR

- Banco do Brasil. 2,13%
- Bradesco. 1,89%
- Caixa. Ainda não definida
- HSBC. 2,99%
- Itaú. 1,9%
- Santander. De 2,99% a 3,59%

Selic. BC deve manter taxa em 7,25%

Os analistas do mercado financeiro apostam na manutenção da taxa básica de juros, a Selic, na segunda reunião de 2013 do Comitê de Política Monetária do Banco Central, que acontece amanhã e quarta-feira. E a expectativa é de que a Selic continue nos atuais 7,25% ao ano por mais tempo.

Apesar da pressão inflacionária, que fez parte do mercado acreditar em uma alta em abril, a taxa deve permanecer no mesmo patamar para impulsionar a economia, que cresceu apenas 0,9% em 2012. **METRO**

Egito. Novo julgamento de Mubarak será em 13 de abril



Ex-ditador é visto em sua cela, em junho de 2012 | REUTERS

A Justiça do Egito marcou para 13 de abril o novo julgamento do ex-ditador Hosni Mubarak. Ele foi condenado em junho à prisão perpétua, mas a pena foi anulada. Os rebeldes que participaram de sua derrubada em janeiro de 2011 pedem que ele seja condenado à morte.

Em visita no Cairo ao presidente Mohamed Mursi, o secretário de Estado americano, John Kerry, anunciou ontem uma ajuda de US\$ 250 milhões ao Egito, mas cobrou o compromisso com reformas políticas e econômicas no país. **METRO**

Cardeais começam reuniões preparatórias



Praça São Pedro no primeiro domingo sem a bênção papal | MAX ROSSI/REUTERS

Vaticano. Primeira congregação geral para decidir data do conclave será realizada hoje

Os cardeais começam a realizar reuniões preliminares, conhecidas como congregações, para decidir a data para o conclave que escolherá o sucessor de Bento 16. A primeira congregação será hoje a partir das 9h30 local (5h30 de Brasília).

A expectativa é que a eleição seja concluída até meados de março, para que o novo papa possa realizar os serviços da Semana Santa, culminando no domingo da Páscoa na semana seguinte.

“Não foi decidido, nem se deve esperar a decisão sobre o início [do conclave]”, disse o porta-voz do Vaticano, Federico Lombardi. De acordo com ele, também não estão programadas missas para hoje.

Os cardeais que votam no conclave são aqueles que têm menos de 80 anos. Estarão aptos 115 eleitores, dos quais cinco brasileiros: dom Raymundo Damasceno, dom Cláudio Hummes, dom Odilo Scherer, dom Geraldo Majella Agnelo e dom João Braz de Aviz.

A Igreja Católica Romana marcou ontem seu primeiro domingo sem uma bênção papal, o que não acontecia desde 3 de abril de 2005, o dia após a morte de João Paulo 2. As janelas do apartamento papal com vista para a Praça de São Pedro estavam fechadas, o que normalmente ocorre quando um papa está fora de Roma e oferece a bênção em outro lugar. **METRO**

Má conduta

Cardeal britânico pede desculpas

O cardeal católico Keith O'Brien pediu desculpas ontem por uma conduta sexual sobre a qual ele disse ter “caído abaixo dos padrões esperados de mim”. O cardeal, que era o mais alto da clérigo católico da Grã-Bretanha, renunciou ao cargo de arcebispo há uma semana, depois de acusações três religiosos e um ex-padre de ter cometido assédio sexual.

METRO

Mali

França perde seu terceiro soldado em combate

Dezenas de combatentes islamitas e um soldado francês morreram em violentos combates no Mali. O paraquedista francês Cedric Charenton, de 26 anos, foi morto a tiros no sábado à noite. É o terceiro militar francês morto desde o início da intervenção no Mali, em 11 de janeiro. **METRO**

Paquistão

Bomba em mesquita xiita mata 45 pessoas

Um suposto homem-bomba parece ter sido o responsável pela explosão ontem em Karachi, Paquistão, no momento em que muçulmanos xiitas deixavam uma mesquita. Pelo menos 45 pessoas foram mortas e 149 feridas na explosão. **METRO**



Manifestantes marcham em Caracas | CARLOS GARCIA RAWLINS/REUTERS

Venezuela. Oposição pede provas de que Chávez está vivo

Centenas de estudantes pró-oposição e outros críticos do governo de Hugo Chávez marcharam em Caracas ontem para exigir a prova de que o líder venezuelano, com câncer, ainda está vivo e governa.

A multidão, incluindo líderes da coligação de oposição Unidade Democrática, cantou músicas de protesto e hasteou bandeiras em uma manifestação em um bairro central. “Diga-nos a

verdade!” e “Pare de mentir!”, diziam os cartazes.

Destacando a profunda polarização política durante os 14 anos do regime de Chávez, estudantes pró-governo também planejaram uma marcha em apoio ao presidente e seus ministros. Autoridades dizem que Chávez está em um hospital militar de Caracas, lutando por sua vida, e continua governando. **METRO**

Aos 86 anos, rainha Elizabeth é hospitalizada

A rainha britânica Elizabeth 2ª foi internada ontem no hospital Eduardo 7º, em Londres, com sintomas de gastroenterite. Aos 86 anos e conhecida por sua saúde robusta, a rainha foi hospitalizada pela última vez em 2003, quando fez uma cirurgia no joelho.

A rainha estava no hospital para avaliações de precaução e deve permanecer lá por dois dias, disse ontem um porta-voz do Palácio de Buckingham. A última vez que esteve no hospital foi no ano passado, visitando seu marido, Príncipe Phillip, que havia sido internado com uma infecção na bexiga.

A rainha Elizabeth, que comemorou seus 60 anos de reinado no ano passado, normalmente mantém uma agenda lotada de compromissos públicos e privados, embora nos últimos anos ela tenha reduzido seu agitado calendário de viagens ao exterior.

Todos os compromissos



Rainha Elizabeth 2ª, em foto na quinta-feira | IAN GAVAN/REUTERS

da monarca para a semana, incluindo uma viagem a Roma, foram cancelados ou adiados como medida de precaução, segundo o

porta-voz. A rainha iria visitar a Itália como convidada do presidente Giorgio Napolitano entre 6 e 7 de março. **METRO**



Artetude. Caravana circense da capital leva arte de rua aos cantos mais afastados do Nordeste.

O objetivo é permitir que populações carentes possam usufruir de espetáculos.

O **Metro** mostra o percurso que eles farão

Os irmãos Ankomárcio e Rui-berdan Saúde cresceram no Núcleo Bandeirantes (DF), onde risos e espetáculos custavam (e ainda custam) a chegar. Quando pequenos, pensavam que não era justo que crianças vivessem em lugares assim. Na vida adulta, viraram palhaços. Hoje, os Irmãos Saúde fizeram de sua missão de vida evitar que infâncias como as suas aconteçam.

Por isso, estão no momento embarcados em um ônibus superequipado com som, música e tela de cinema rumo aos recantos mais isolados do Nordeste no Circo Caravana Artetude. “Nosso objetivo é fazer com que populações menos assistidas tenham acesso a um espetáculo de circo, teatro e música, além de cinema ao ar livre”, conta Ankomárcio.

Acompanham-nos outros cinco artistas: o acrobata Tapioca (Marco Aurélio Feresin Jr.), o especialista em vídeos e produtor Pablo Peixoto, o técnico de som e luz Renato Nunes e Julio Cesar Macedo, aju-

dante da trupe.

Em cada parada, o grupo fará três apresentações, sempre com a exibição de curtas seguida do espetáculo “Kaô Que Show”. “Brincamos com regionalismos, citamos problemas que a comunidade vive no momento, como violência ou sujeira, por exemplo. O espetáculo de rua pode ser adaptado e reconstruído de acordo com a comunidade, isso é um mérito da arte de rua”, opina Ankomárcio.

Quem não estiver presente nas apresentações também pode acompanhar a trupe pelo site www.circoartetude.com. A cada três dias, eles postarão um vídeo sobre a viagem. “É uma chance única de todo mundo realizar o sonho de fugir com o circo”.

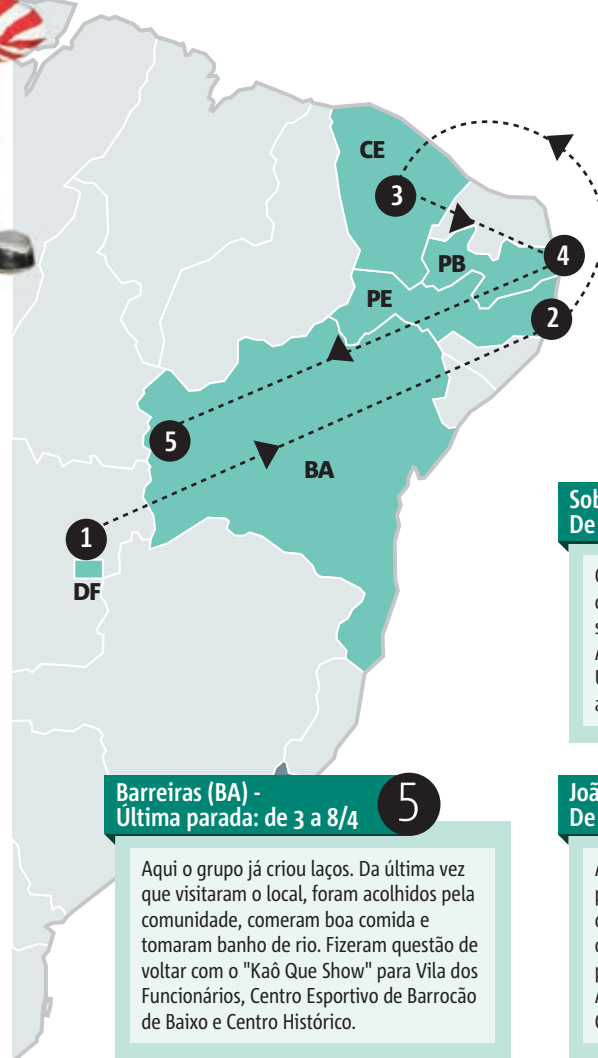


NANA QUEIROZ
METRO BRASÍLIA

Trupe da cidadania

SIGA O ARTETUDE

O Metro recria, passo a passo, a turnê do Circo Caravana.



Rodoviária do Plano Piloto (DF) - 01/03

1

A turnê começou aqui, na sexta-feira passada, onde o Circo Caravana fez duas apresentações gratuitas para os candangos.

Cabo de Santo Agostinho (PE) - De 6 a 11/3

2

Aqui a trupe bebe de ricas tradições como o maracatu. Em retorno, leva exibições de curtas-metragens e o espetáculo “Kaô Que Show” à Pontezinha, à praia do Suape e à praça Marcos Freire.

Sobral (CE) - De 20 a 18/3

3

O Ceará tem um forte movimento de arte circense e, por isso, o Grupo Artetude sempre bebeu das tradições do Estado. Aqui, os integrantes levam seu ônibus à Universidade Estadual do Vale do Acaraú, ao Parque da Cidade e à praça São João.

João Pessoa (PB) - De 27/3 a 1º/4

4

A Caravana aproveita esta parada para participar da Mostra de Picadeiro Itinerante de Circo e Teatro. Mesmo assim, fizeram questão de pedir à organização para posicioná-los em áreas de periferia. Apresentam-se na praça da Amizade e da Cidade Verde e no Busto do Tamarandé.

Barreiras (BA) - Última parada: de 3 a 8/4

5

Aqui o grupo já criou laços. Da última vez que visitaram o local, foram acolhidos pela comunidade, comeram boa comida e tomaram banho de rio. Fizeram questão de voltar com o “Kaô Que Show” para Vila dos Funcionários, Centro Esportivo de Barroco de Baixo e Centro Histórico.

2

CULTURA



Mês das Mulheres

Brasília Bossa Show

O Brasília Shopping lança hoje o projeto cultural Brasília BossaShow, que irá receber quinzenalmente apresentações de músicos da capital. Célia Rabelo abre a programação hoje, às 19h30. R\$ 20.



Nonato Oliveira retrata a gente do Nordeste

O artista Nonato Oliveira abre amanhã, na Câmara dos Deputados, a mostra “Figurantes”, na qual retrata a gente do Nordeste, seu cotidiano e dias de festa. Cores fortes e vibrantes marcam suas pinturas. A mostra é gratuita e fica aberta até 31 de março, das 9h às 17h. | DIVULGAÇÃO

RESIDENCIAL

Ana Beatriz

Quer morar bem ?

Venha conhecer nossas casas em São Antônio Descoberto - GO

TEL: 61 3022-0611 / 8213-3063 / 9912-3035 / 8130-1155

DIVULGAÇÃO



ADRIANNE PALECKI

Depois de três anos de espera por causa da falência do estúdio MGM, Adrianne Palecki finalmente está vendo o remake de “Amanhecer Violento”, de 1984, chegar às telas. Presente ainda em “G.I. Joe: Retaliação”, com lançamento previsto para este ano, a atriz espera uma maré de sorte após o cancelamento da série “Friday Night Lights” e do piloto fracassado de “Mulher Maravilha”.

Como é finalmente ver o filme nos cinemas?

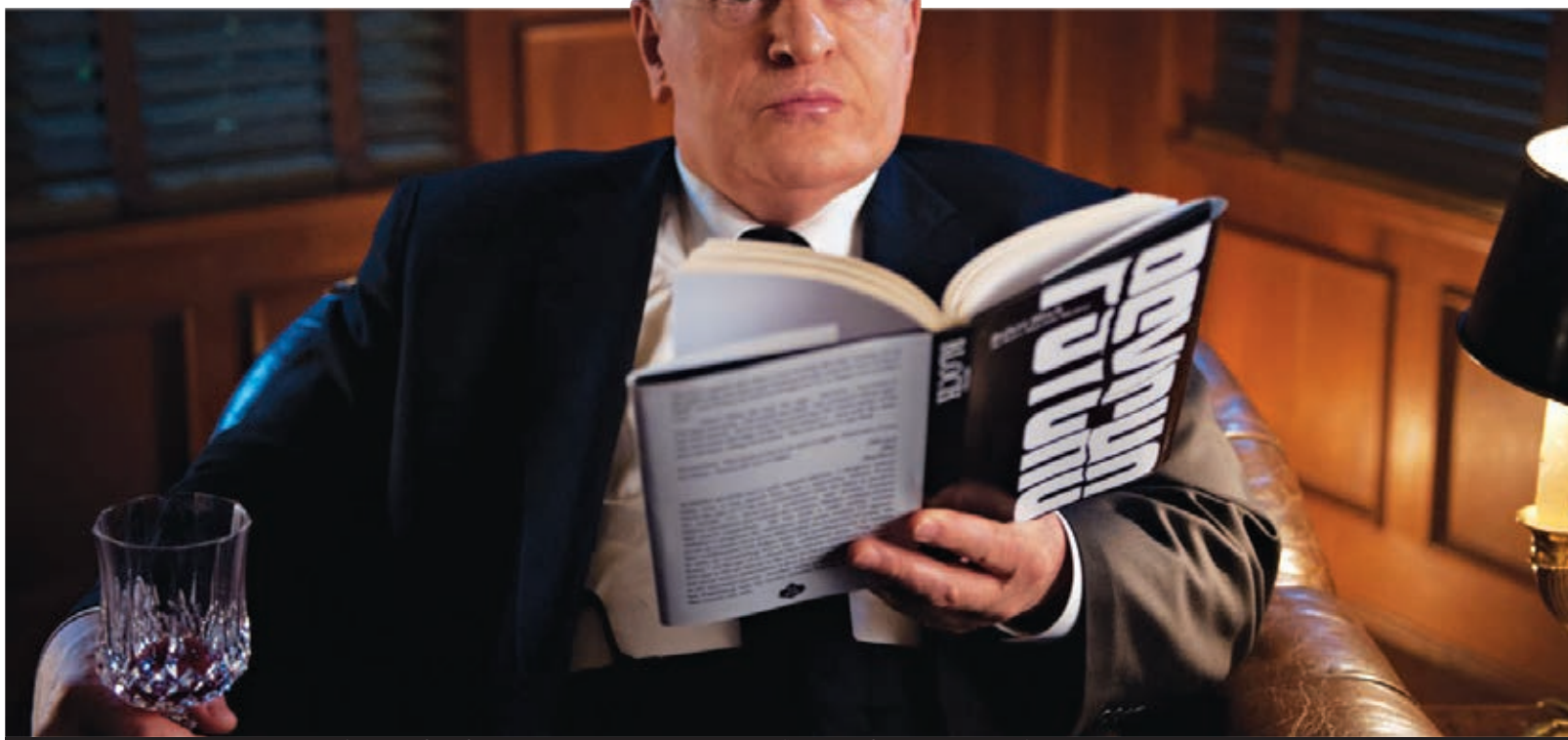
Às vezes me belisco. Porque ele demorou três anos para ser lançado, depois disseram que ele não ia sair mais...

O vilões deixaram de ser chineses e viraram norte-coreanos na pós-produção.

Eu conseguia imaginar o motivo de eles serem chineses, mas entendo por que mudaram. Acho que vale lembrar que esse não é um filme político, mas um com explosões e perseguições de carro. Porque ter seis garotos dispostos a salvar seu país é algo que acontece o tempo todo. (risos)

Você protagonizou o piloto da nova série da Mulher Maravilha. Você sonha em viver outra super-heroína?

Nossa, claro! Cresci lendo quadrinhos, meu irmão é roteirista de HQs... Interpretaria a Mulher Maravilha novamente. Estão fazendo a “Liga da Justiça”, então quem sabe, não é? **METRO INTERNACIONAL**



Anthony Hopkins interpreta o cineasta britânico que ficou fascinado com o crime retratado no livro “Psycho” e fez de tudo para levá-lo ao cinema | DIVULGAÇÃO

Na mente de Hitchcock

Nos cinemas. Com Anthony Hopkins no papel-título, longa reencena o tumultuado processo de produção de ‘Psicose’ e a relação amorosa do cineasta britânico com sua mulher e braço direito, Alma Reville

Quando a produção de “Hitchcock” foi anunciada, fez-se logo burburinho em Hollywood, e boa parte disso teve a ver com seu elenco. Ambos vencedores de Oscars, Anthony Hopkins viveria o papel-título e Helen Mirren faria a esposa e braço-direito criativo do cineasta, Alma Reville (1899-1982).

Já a trama seria um deleite para os cinéfilos: as dificuldades vividas por Alfred Hitchcock (1899-1980) para levar às telas o que viria a se tornar um de seus maiores sucessos, “Psicose” (1960). A bela Scarlett Johansson encarnaria a protagonista da fita, Janet Leigh, e Jessica Biel faria sua colega de cena, Vera Miles.

Com tantos ingredientes bons, é duro verificar que o resultado – em cartaz nos ci-

O novo Homem-Aranha, Andrew Garfield, foi escalado para viver o ator Anthony Perkins, mas, por incompatibilidade de agenda, o papel ficou com James D’Arcy.

nemas – não ultrapassa a linha mediana.

A história é baseada no livro “Alfred Hitchcock e os Bastidores de Psicose”, de Stephen Rebello (Intrínseca, 256 págs., R\$ 30). Por meio dela, sabemos que o cineasta buscava algo capaz de fazê-lo reinventar-se após o lançamento de “Intriga Internacional” (1959). “Psicose” seria a chave para isso. Diante da falta de apoio para bancar uma tra-

ma sobre assassinatos e doenças mentais, o mestre do suspense financiou o longa do próprio bolso ao mesmo tempo em que teve que lidar com o abalo em sua relação com a mulher, roteirista ofuscada pelo sucesso do marido.

Uma das falhas do roteiro de John J. McLaughlin está em não equilibrar bem a questão profissional – que desperta interesse imediato do público – e o dilema doméstico do cineasta – que, apesar de receber maior peso no longa, carece de densidade.

Em paralelo a isso, há Hopkins, que opta por uma interpretação à beira da caricatura de um personagem ainda fortemente marcado no imaginário coletivo.

Com falhas em quesitos como esses, a estreia de Sa-

cha Gervasi (roteirista de “O Terminal”) na direção de ficção acaba perdendo potencial e se torna apenas uma colagem de factóides curiosos.

Afinal, o divertido dessa comédia dramática está mesmo em ver reencenados os episódios sobre os quais sempre se ouviu falar e relacioná-los com seus personagens reais. Se você ainda não tiver visto “Psicose”, o longa certamente terá apenas metade de sua graça. Mas, quem sabe, a produção pode fazê-lo sair do cinema e correr atrás do clássico, o que seria ótimo: melhor ficar com a boa impressão deste do que do novo filme.



AMANDA QUEIRÓS

METRO SÃO PAULO

Mais Helen Mirren



Olha quem está aqui de novo!

Além de estar em “Hitchcock”, Helen Mirren também dá o ar da graça em “Atrás da Porta”, de István Szabó. O longa estreou no Brasil, mas ainda não chegou à Brasília. No filme, ela vive uma governanta que faz amizade com uma escritora. Esta, porém, não imagina o segredo que a amiga guarda. **METRO**

Filho de Michael Jackson estreia como ator



Prince Jackson está com 16 anos | VALERIE MACON/GETTY IMAGES

Aos 16 anos e já com pinta de astro, Prince Michael I, o filho mais velho do rei do pop Michael Jackson, morto em 2009, não vê a hora de estreiar em Hollywood como ator de cinema. Enquanto a oportunidade não surge, ele dá seus primeiros passos rumo à fama – por conta própria – na TV. O adolescente, que recentemente foi anunciado repórter especial do programa “Entertainment Tonight”, está gravando participação no episódio final

desta quinta temporada da série “90210”.

Na atração, exibida no Brasil pelo canal Sony Spin, às terças, 21h, Prince Michael será Cooper, jovem cheio de problemas que se envolve com Silver (Jessica Stroup).

Com os primeiros trabalhos na TV, como ator e repórter, o herdeiro de Michael Jackson espera conseguir longa carreira na indústria do entretenimento.

“Eu estou querendo ser produtor, diretor, roteiris-

ta e ator. Eu fui criado em torno de coisas como essas, então foi diferente ser o entrevistador, em vez de quem está sendo entrevistado”, afirma Prince, que já entrevistou, no “Entertainment Tonight”, os atores James Franco, Zach Braff e o diretor Sam Raimi, do filme “Oz: Mágico e Poderoso”.

No cinema, ele quer trabalhar com Peter Jackson, “Eu amo suas produções. Adoro o jeito que ele filma”, confessa Prince. **METRO RIO**

A volta por cima

Na TV. Após vivenciar fracassos e incorporar papéis secundários no cinema, Kevin Bacon segue novos rumos ao encarnar um ex-agente do FBI na série de suspense 'The Following', em cartaz no Warner Channel

Kevin Bacon andava um tanto apagado. À exceção do vilão vivido por ele em "X-Men: Primeira Classe" (2011), há tempos que o eterno protagonista de "Footloose" (1984) não aparece com um grande filme em seu currículo. Cansado de esperar por um bom roteiro, ele decidiu seguir o caminho que muitos bons atores têm seguido: protagonizar uma série de TV.

A escolha é muito bem-vinda. Trata-se de "The Following", série de suspense que está em cartaz no Warner Channel. Bacon encarna o protagonista Ryan Hardy, um ex-agente do FBI chamado de volta, às pressas, para caçar novamente o serial killer Joe Carroll (James Purefoy). Capturado por ele dez anos antes, o criminoso acaba de fugir da cadeia.

O primeiro capítulo da série já deixou boas pistas do que esperar da temporada. Para começar, a história é

amparada em contos do escritor e poeta americano Edgar Allan Poe (1809-1849), grande inspirador de Carroll, um professor universitário que usa os textos do autor para conquistar jovens alunas e depois matá-las com requintes de crueldade.

Marcado por interpretar muitos vilões no cinema, Bacon mostra que pode ser um bom mocinho no papel de Hardy, mas nem tanto, já que o tira é alcoólatra e ainda tem um caso mal resolvido com a ex-mulher de Carroll.

Com direção de Kevin Williamson ("The Vampire Diaries" e "Pânico"), a série estreou em canal aberto na TV americana mesmo contendo fortes cenas de violência. Se for renovada, Bacon já pode parar com as escolhas ruins que fez ao longo da carreira.



PAULO BORGIA
METRO SÃO PAULO

OS ALTOS E BAIXOS DE KEVIN BACON



Você acha que este projeto de agora pode durar vários anos?

Sim, mas tudo só vai fazer sentido se a coisa for abraçada e bem sucedida. Veja quantos filmes eu já fiz e quantos são hits. Dois por cento? Cinco? Não são muitos. Fiz muitas escolhas ruins.

Você achava que ia parar na TV a cabo em vez da TV aberta?

Quando comecei a me aproximar do projeto, pensei que estaria em algum canal premium. Ao longo do ano, tudo começou a tomar forma. Fiquei chocado quando 'Breaking Bad' foi cancelada. Hoje em dia você até faz um programa, mas não consegue emissora para transmitir.

O senso comum dizia que os melhores roteiros estavam na TV a cabo. Você vê isso mudando?

Não quero responder essa pergunta. Sou só alguém que acompanha tudo isso, não tenho respostas.

● METRO INTERNACIONAL

Veja quem ganhou a promoção para encontrar com Justin Bieber

Chegou ao fim a promoção 'Encontro Marcado com Justin Bieber', um concurso cultural criado pelo Metro em todo mundo e que tem como prêmio a chance de um fã de ficar bem pertinho do ídolo teen.

A grande vencedora da premiação foi a peruana Valeria Viteri, de 15 anos. Além de ter sua foto escolhida por um júri especial, a jovem ainda conseguiu incríveis 9.022 votos do público no Facebook (www.facebook.com/metrojornal). Para se ter uma ideia, a segunda colocada, uma chilena, obteve 4.878 votos. A terceira na competição foi uma brasileira, que obteve 3.093 "curtidas".

Para participar da promoção, o fã precisava tirar uma foto com o anúncio do concurso publicado diariamente no Metro desde o dia 15 de fevereiro. Essa imagem deveria ser feita em um lugar especial para o qual a candidata a vencedora gostaria de levar Bieber em um encontro.



Bieber durante show em dezembro do ano passado | CHRIS MCKAY/GETTY IMAGES

A partir de um júri escolhido pelo Metro, as melhores fotos, somados ao número de "likes" no Facebook, apresentariam os melhores colocados no resultado final.

Agora, Valeria Viteri vai acompanhar um show de Justin Bieber durante a turnê europeia do álbum "Believe Acoustic", com passagens e hospedagens pagas. Para completar, e o mais

importante, ela vai poder conhecer o cantor no backstage da apresentação, de pertinho, com direito a beijos, abraços e fotos. É ou não é um grande prêmio? ● METRO

Divas do cinema. Mostra celebra atrizes latinas



Tônia Carrero, uma das homenageadas, em "É Proibido Beijar" | REPRODUÇÃO

A Caixa Cultural abre as portas amanhã para uma bela homenagem. A mostra de cinema "Divas Latinas" celebrará atrizes que arrancaram suspiros nas telas do cinema. A abertura do evento contará com uma convidada especial: Eliane Lage, uma das musas lembradas. Além dela, a seleção de longas inclui películas em que estrelam as mexicanas Dolores del Río e María Félix, as argentinas Tita Merello e Zully Moreno e a brasileira Tônia Carrero.

A mostra foi organizada com a ajuda das embaixadas do México e da Argentina. Foram elencados os filmes "Deus Lhe Pague" (1948), "Os Ilhéus" (1951), "Appassionata" (1952), "Caiçara" (1950), "Dona Bárbara" (1943) e Maria Candelária (1943). ● METRO BRASÍLIA

Programa-se

Quando. De amanhã a 10/3. Sessões de terça a sexta, às 18h e 20h; sábado e domingo, às 17h e 19h. Grátis.

Onde. Na Caixa Cultural (SBS, quadra 4).

Ecoinovação

ANDRÉ
J. A. GABRIEL



DE VOLTA À BASE

O planeta Terra sustenta a vida há 3,5 bilhões de anos. Os insucessos e os sucessos evolutivos criaram o mundo como é hoje. A natureza possui uma rede de vida que mantém cada parte deste planeta conectado de forma sustentável. Até quando?

O crescimento humano chegou ao patamar dos sete bilhões, que consomem mais que este planeta pode suportar. O humano criou uma estratégia de sociedade que não corresponde ao processo natural de seleção através do desenvolvimento lento. A produtividade favorecida pela Revolução Industrial e o aumento do conhecimento da Revolução Científica afastaram o humano da natureza. Este hiato fez com que nos supuséssemos melhores, mais fortes, mais adaptados.

Agora começamos a perceber que os recursos naturais escasseiam, as mudanças climáticas se tornaram realidade e o mundo superlotado tenta encontrar saída nas mesmas fontes que o trouxe até aqui. Existe uma crise de inovação. E não estamos encontrando soluções a partir dos modelos que temos na modernidade.

É hora de voltarmos à base. Que base? A casa, a Terra, Gaia. A natureza é o maior exemplo de sucesso de manutenção da vida. Cada forma de vida no planeta possui a sabedoria de sobrevivência de 3,5 bilhões de anos. O ponto de mutação da sociedade está em passar a olhar a vida ao redor como fonte inspiradora.

A biomimética fala disso: olhar a natureza como fonte inspiradora para as questões atuais, trazendo as soluções pela observação dos modelos das expressões de vida e dos ciclos naturais. A volta à base consiste em usar a natureza como mentora – o que podemos aprender com ela, não o que podemos extrair dela. Esta é uma chance de solucionarmos as questões ambientais, reconhecendo as leis naturais e efetivando a sustentabilidade: mover-nos pela energia solar, não gastar energia desnecessária, reciclar tudo, cooperar, respeitar a diversidade e não ter excessos.

Estas leis naturais são nossas conhecidas de longa data. Vamos pensar nisso?

André J. A. Gabriel é coordenador do curso de Engenharia Ambiental da Universidade Metodista de São Paulo. É engenheiro químico (UFRJ), especialista em psicologia junguiana (IJP), mestre em química orgânica (UFRJ) e doutor em ciências (USP).

Os invasores



Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Ninfas que presidiam o mar (Mit.)	Perder a confiança: Criação de rãs	Pedido ao artista no final do show	Separar; afastar: Atitude punida pelo árbitro (fut.)
Ocorrência coberta pelo seguro	Ao (?), molho básico de tomate	Decalitre (símbolo) (?), kwon do, luta	
Cós			
Arco, em francês		"Rico" (?) a toa (dito)	Uma das faces da moeda
			Deliciar-se com (fam.)
Expressão ao se achar a solução do problema		Associação Mundial de Boxe (sigla)	
551, em romanos	Delonga; atraso: Mare, em espanhol		
A mais clássica manobra do surfe		Norma Blum, atriz	
Aquele que cuida de animais	Especificação do plano de voo		

BANCO: 3/arc, 5/mare, 7/heureka, 8/hereidas — batador.

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

		4	6		5	2		
			7		9			
3								6
7	3						1	8
1	5						6	9
4								2
			5		8			
		9	3		2	5		

© Revistas COQUETEL



Leitor fala

Fábrica de multas

Sou taxista no DF e reparo que cada vez há mais radares espalhados por Brasília. Para mim, isso tudo é uma máquina de fazer dinheiro para o governo. E, ainda por cima, em alguns locais nem apontam onde está o radar. Radar deveria ser para coibir velocidades altas e garantir a segurança da população e não para aumentar a arrecadação. Se o radar está escondido, como isso irá intimidar o motorista a acelerar?

RAIMUNDO NONATO, ITAPOÃ (DF)

Correção

Diferentemente do que foi escrito na primeira página da edição 202, publicada em 1º de março de 2013, a operação da Polícia Federal que investiga um esquema de jogos ilegais se chama Monte Carlo e não Monte Carlos. O equívoco se deveu a um erro de digitação. A operação, que completou um ano na sexta-feira última, apurava quais agentes públicos, políticos e empresários participavam da armação liderada pelo bicheiro Carlinhos Cachoeira.

Metro Pergunta

Você é a favor da internação forçada de viciados em drogas como vem acontecendo recentemente?

@ByMoruscfr

Há muitos toxicômanos que precisam, sim, deste meio para se recuperar. Mas tem que se analisar caso a caso.

@Rodrigo_Merazzi

Sim. Muitos deles não tem ciência do real estado em que se encontram. Não possuem a dimensão do "estrago".

Metro web

Para falar com a redação:
leitor.bsb@metrojornal.com.br
Participe também no Facebook:
www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo



Está escrito nas estrelas

Áries (21/3 a 20/4) Dia de atropelos e com situações que estarão acontecendo com muita rapidez. Procure ser focado para não perder tempo demais com coisas que não interessam.

Touro (21/4 a 20/5) Grandes ideias e projetos mirabolantes podem acabar absorvendo todo o seu tempo e todas as suas energias. Procure não se aventurar demais, controle-se.

Gêmeos (21/5 a 20/6) Pensamentos positivos e atitudes coerentes podem trazer destaque pessoal e brilho para a sua carreira. Organize as suas ideias e mostre que você é capaz.

Câncer (21/6 a 22/7) Novidades causando muito estresse para você, tanto no trabalho quanto na vida amorosa. Dia de correr atrás de muitas coisas para poder abrir os seus caminhos.

Leão (23/7 a 22/8) Força pessoal e grande capacidade de articulação, bom momento para fazer parcerias que lhe tragam vantagens imediatas e também para realizar bons discursos.

Virgem (23/8 a 22/9) Dia de mostrar serviço e acabar liderando as pessoas com as suas ideias e com a sua grande capacidade de comunicação. Estresse devido ao excesso de trabalho.

Libra (23/9 a 22/10) Vontade de ousar e se aventurar mais pode trazer novas atividades e algumas preocupações. Procure não criar coisas se você não tiver tempo para continuá-las.

Escorpião (23/10 a 21/11) Procure se adaptar às novidades rapidamente, algumas mudanças estão acontecendo e se você demorar para reagir poderá ficar cada vez mais difícil assimilá-las.

Sagitário (22/11 a 21/12) Paixões e extravagâncias podem agitar o seu dia deixando tudo muito excitante. Procure não se separar demais dos seus objetivos, curta a vida com moderação.

Capricórnio (22/12 a 20/1) O mundo está girando um pouco mais rápido hoje e você precisa acelerar o seu ritmo para poder acompanhar os acontecimentos. Não fique parado, agilize-se.

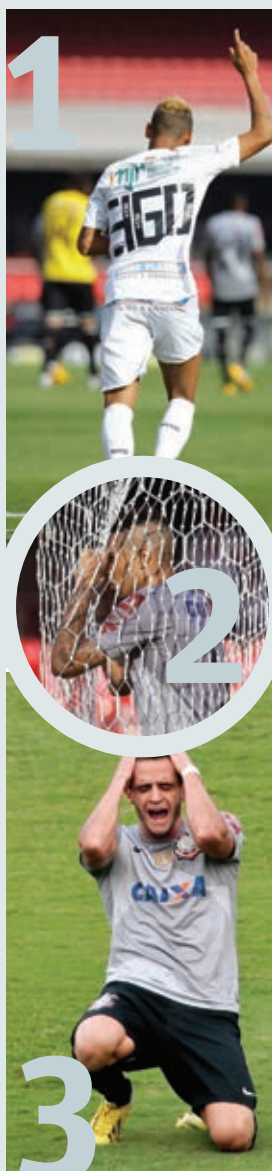
Aquário (21/1 a 19/2) Muita pressa e muitas ideias na cabeça, o apoio de pessoas importantes poderá impulsionar os seus objetivos, mas será preciso atenção para não se perder.

Peixes (20/2 a 20/3) Hoje o coração tem boas chances de bater mais forte. Pessoas interessantes cruzando o seu caminho ou novas experiências para curtir no relacionamento atual.

www.estrelaguia.com.br

Cenas

1. MARCOS BEZERRA/FUTURA PRESS
2. MARCOS BEZERRA/FUTURA PRESS
3. RODRIGO COCA/FOTOARENA



1 Neymar passa em branco.

Grande esperança de gols do Santos, Neymar não conseguiu se destacar. Ontem, ele vestiu a camisa 360 por conta do patrocinador e prejudicou o Peixe ao receber o terceiro amarelo. **METRO**

2 Guerrero fica no quase.

O atacante peruano por muito pouco não deixou sua marca no duelo, aos 33 minutos do 1º tempo. O camisa 9 foi substituído por Emerson Sheik aos 16 minutos da etapa final. **METRO**

3 Chance desperdiçada.

O meia-atacante Renato Augusto, que teve boa atuação, lamenta oportunidade de gol perdida cara a cara com o goleiro Rafael, aos 4 minutos do 2º tempo. Ele tentou encobrir o arqueiro santista. **METRO**

Clássico centenário e sem festa à altura

Decepcionante. Duelo entre alvinegros tem poucas chances de gol e pontaria fraca

Esvaziado. No Morumbi, apenas 17.155 torcedores assistiram o jogo



Neymar disputa bola com o corintiano Ednilson no Morumbi | RODRIGO COCA/FOTOARENA

Santos e Corinthians não fizeram um jogo daqueles para entrar na história centenária do clássico alvinegro. Se, em 22 de junho de 1913, no primeiro confronto entre os clubes, o Peixe venceu por 6 a 3, ontem o placar ficou inalterado no Morumbi.

Um pouco por falta de tentativa, um pouco por falta de pontaria. Fato é que o empate não pareceu incomodar as equipes, ao contrário dos 17.155 torcedores pagantes.

Obrigado a mandar o jogo longe da Vila Belmiro, o Santos deu a primeira investida aos sete minutos, com Cícero, de cabeça. O meia, porém, estava em posição irregular e o gol não valeu.

O vacilo acordou o Corinthians, que passou a dominar o confronto. Alexandre Pato e Renato Augusto, titu-

0		SANTOS Rafael; Galhardo (Bruno Peres), Edu Dracena, Durval e Léo; Arouca, Marcos Assunção, Cícero e Montillo (Felipe Anderson); Neymar e André (Giva). Técnico: Muricy Ramalho
0		CORINTHIANS Cássio; Ednilson, Gil, Paulo André e Igor; Ralf, Paulinho, Danilo (Douglas) e Renato Augusto; Pato (Romarinho) e Guerrero (Emerson). Técnico: Tite

- **Estádio.** Morumbi, em São Paulo.
- **Arbitragem.** Guilherme Ceretta de Lima, auxiliado por Alberto Poletto Maseira e Maria Nubia Ferreira Leite (SP).

lares, comandavam a movimentação da equipe. E dá-lhe gols perdidos. Aos 33, Guerrero recebeu passe de Pato e foi travado no momento do chute. Aos 38, foi a vez de Paulinho errar.

No início do 2º tempo, Renato Augusto tentou encobrir Rafael, sem sucesso. Neymar, pouco aparecia. Quando não tentava resolver sozinho, cavava pênaltis, o que lhe

rendeu cartão amarelo e suspensão da partida contra o Atlético Sorocaba, domingo.

Aos 34, quando o empate parecia ser o melhor para todos, veio a melhor chance do Peixe: Marcos Assunção acertou o travessão de Cássio. E foi só.

MATHEUS ADAMI
METRO SÃO PAULO

Sobe e desce

Confira quem se destacou e quem não foi bem no clássico de ontem entre Santos e Corinthians no Morumbi:



São Paulo vence e segue líder



Rhodolfo marcou o primeiro | FERNANDO CALZANI/FOLHAPRESS

O São Paulo segurou a liderança do Paulistão ao vencer o Penapolense por 2 a 0 na noite de ontem. O Tricolor chegou aos 22 pontos e ainda tem um jogo a menos do que os concorrentes.

O time volta a campo na próxima quinta-feira, contra o Arsenal de Sarandí (ARG), no Pacaembu, pela Taça Libertadores.

Reservas resolvem
Poupando o time titular para o duelo na competição continental, o técnico Ney Franco escalou a equipe com 11 reservas, entre eles, o meia Paulo Henrique Ganso e o zagueiro Rhodolfo.

E foi o defensor que abriu o caminho da vitória: Cañete levantou bola na área e o capitão tricolor empurrou pa-

ra as redes, logo aos quatro minutos da etapa inicial.

Ganso arriscava passes, mas esteve longe de fazer a diferença. O Penapolense até tentava atacar, mas parava no goleiro Dênis.

O atacante Ademilson deu números finais ao jogo aos 24 minutos do segundo tempo em chute certeiro de fora da área. **METRO**

Sem problemas

Kleber

Sondado recentemente pelo Palmeiras, o atacante Kleber, do Grêmio, admitiu que retornaria ao Verdão, de onde saiu de forma conturbada no fim de 2011: "Não teria problema nenhum", disse o Gladiador à Rádio Bandeirantes.

3
ESPORTE





Com dois chutes precisos de fora da área, Forlán colocou o Inter na final do primeiro turno do Gauchão | ALEXANDRE LOPS/INTERNACIONAL

Forlán deixa dois e Inter vai jogar final

Classificação. Com show do uruguaio, Inter bate o Esportivo e jogará final do primeiro turno do Gauchão contra o São Luiz, em Ijuí

No domingo, Dunga estará de volta ao lugar onde deu seus primeiros chutes e seus primeiros carrinhos. Com dois gols de Forlán, o Internacional bateu ontem o Esportivo por 2 a 0, garantindo um lugar na final do primeiro turno do Campeonato Gaúcho. A decisão será diante do São Luiz, em Ijuí, cidade onde nasceu o técnico.

“Gosto de voltar à minha terra. Ainda mais para disputar um título. Também tenho alegria pelo São Luiz estar disputando o título”, comentou o treinador colorado após a partida no Centenário. Para chegar à decisão, o São Luiz bateu o Caxias por 2 a 1, no sábado.

A postura do Esportivo ficou definida logo em uma das primeiras jogadas, quando o zagueiro Vitor comemorou como se tivesse marcado um gol uma bola espalmada para a lateral. Embora atuasse na Serra, o time da casa tinha como prioridade se defender.

A estratégia funcionava bem. O Inter deixava somente seus dois zagueiros e o goleiro Muriel em seu campo, mas



“Fizeram uma reunião dos árbitros para me f*, para me expulsar.”**

DUNGA, TÉCNICO DO INTERNACIONAL

não conseguia produzir boas jogadas ofensivas. Na primeira brecha que apareceu, o destino do jogo começou a ganhar os seus contornos.

Aos 28 minutos, Forlán recebeu com espaço, limpou a jogada e, de longe, acertou o ângulo do goleiro Fabiano.

A postura do adversário fez com que o Inter tivesse que recuar a bola diversas vezes até Muriel para recomençar as jogadas. Em um dos recuos, o goleiro pegou a bola com a mão, mas nada foi marcado.

Em desvantagem, o Esportivo tentou ir para cima do Inter no segundo tempo, cedendo mais espaços aos colorados. Os lances de perigo começaram a proliferar.

O gol que sacramentou o

Reclamação

Dunga é expulso

Os erros da arbitragem irritaram Dunga. Após uma de suas reclamações, o técnico foi excluído da partida e esbravejou na saída de campo. “Fizeram uma reunião dos árbitros para me f***, para me expulsar. Eu tinha dito que iam me expulsar”, declarou. **METRO POA**

resultado saiu em novo chute de fora da área do uruguaio Forlán. Ele deu dois cortes secos no zagueiro, deixando-o no chão, e bateu no canto inferior direito do goleiro.

“Esse jogo era uma prova de fogo. Tínhamos que ter humildade para jogar. Sabíamos que seria um jogo chato, duro. Vamos ter jogos mais duros esse ano, estamos nos preparando”, analisou o meia D'Alessandro.

METRO POA



2



0

INTER

Muriel
Gabriel
R. Moledo
Juan
Fabrício
Ygor
(Elton)
Josimar
D'Alessandro
(Vitor Júnior)
Fred
Forlán
L. Damiano
(Caio)
Técnico: Dunga

ESPORTIVO

Fabiano
Ediglê
Vitor
Raone
A. Feijão
(D. Campos)
F. Oliveira
Mateus
Erick
André
Gilian
(R. Bittencourt)
Léo
(Gabriel)
Técnico: L.C. Winck

- **Local.** Estádio Centenário, em Caxias do Sul.
- **Gols.** Diego Forlán, aos 28 minutos do primeiro tempo e aos 22 minutos do segundo tempo.
- **Arbitragem.** Francisco Silva Neto, auxiliado por José Javel Silveira e Carlos Henrique Selbach.

11

gols tem Forlán com a camisa do Inter. Seis deles foram marcados no Campeonato Gaúcho deste ano.

Paranaense. Coritiba leva o primeiro turno



Alex corre para celebrar com a torcida | DANIEL CASTELLANO/AGP

O Coritiba já está na final do Campeonato Paranaense deste ano. Em um jogo tenso no estádio do Café o time da capital, que tinha a vantagem do empate, venceu o Londrina por 1 a 0 com gol da maior estrela do time, o veterano meia Alex.

O gol foi marcado aos 18 minutos da segunda etapa após um lance polêmico. Depois de uma cobrança de falta do Londrina, a bola bateu na mão de Pereira.

O juiz não marcou pênalti e na sequência da jogada o Coritiba encaixou um contra-ataque. Patric tocou para Alex, que cortou a marcação com um drible seco e bateu rasteiro para balançar a rede.

Logo depois do gol, os jogadores do Londrina partiram para cima do árbitro Felipe Gomes da Silva e re-

“O Coritiba é hoje o time a ser batido no Campeonato Paranaense. Sabemos que muitas guerras ainda estão por vir nesse segundo turno.”

WILLIAN, MEIA DO CORITIBA

clamaram muito.

A polícia teve que entrar em campo para conter a confusão, que terminou com o zagueiro Gilvan expulso por reclamação.

Após o gol o time de Londrina ensaiou uma pressão mas esbarrou no nervosismo dos jogadores de frente.

Mais experiente o Coritiba ficou tocando a bola no meio de campo nos minutos finais. **METRO**

Mineiro. Galo vence com dois de Diego Tardelli

Já visando a partida da próxima quinta-feira contra o boliviano The Strongest pela Libertadores, o Atlético Mineiro enfrentou o Guarani-MG ontem, no estádio Independência, com um time misto. Pierre, Bernard e Ronaldinho Gaúcho foram poupados e sobrou espaço para o atacante Diego Tardelli brilhar.

Com a ausência do Gaúcho, o novo camisa 9 do Galo bateu os dois pênaltis marcados pela arbitragem e não desperdiçou. O outro gol do Atlético foi marcado pelo volante Richarlyson.

Eric descontou para o Guarani, que amarga a lanterna do Campeonato Mineiro com dois pontos



Comemoração do primeiro gol do Galo | BRUNO CANTINI/ATLÉTICO

ganhos em quatro jogos.

Já o Galo se aproximou do líder Cruzeiro na classificação. A Raposa ainda não perdeu e tem 10 pontos em quatro jogo. O Atlético vem logo atrás, com nove pontos. **METRO**

Xô, zica!

Taça Guanabara. No dia do aniversário de Zico, Botafogo encerra tabu de quase três anos, vence o Flamengo, e está na final



10

jogos sem vitórias sobre o Flamengo amargava o Botafogo até ontem: foram, em três anos, sete empates e três derrotas para o maior rival.

Lucas comemora vitória do Botafogo e vaga na final da Taça Guanabara. Alvinegro não vencia o rival desde o dia 18 de abril de 2010 | FERNANDO SOUTELLO/AGIF

Foi dramático, como a torcida do Botafogo está acostumada. No dia do aniversário de 60 anos de Zico, o Flamengo entrou com camisas estilizadas, com o nome do maior ídolo da história do clube escrito atrás. Já o Botafogo, entrou em campo engasgado com um incômodo tabu: o de nunca ter vencido o maior rival dentro do próprio estádio, o Engenhão. Em quase três anos, desde que o Maracanã foi fechado para reforma, foram dez partidas: três vitórias rubro-negras e sete empates.

A última vitória do Glorioso sobre o Flamengo tinha sido no dia 18 de abril de 2010, no famoso jogo da cavadinha de Loco Abreu.

O jejum caiu por terra ontem, com a vitória por 2 a 0, em um jogo de tirar o fôlego. Com o resultado, o time do técnico Oswaldo de Oliveira avançou à final da Taça Guanabara, apesar da vantagem do empate, ontem, ser do Flamengo, dono da melhor campanha da fase classificatória e até então invicto. Julio Cesar, a um minuto de jogo, e Vitinho, aos 48 minutos do segundo tempo, selaram a vitória alvinegra.

O adversário na decisão, domingo, às 16h, no Engenhão, será o Vasco, que sá-

“Sabia que nas apostas ia dar Flamengo. Agora, não podemos nos contentar com o vice. É para ser campeão!”

JEFFERSON, GOLEIRO DO BOTAFOGO

bado eliminou o Flu na outra semifinal. O cruzmaltino tem a vantagem do empate.

O Flamengo não chutou a gol no primeiro tempo. Julio Cesar fez o gol-relâmpago e a festa alvinegra. Mas, o clima no segundo tempo foi de apreensão. O rubro-negro partiu para cima e teve chances claras de virar o marcador.

O Botafogo se fechou e passou a jogar nos contra-ataques. Incomodou um pouco, mas Jefferson foi quem mais trabalhou. O Flamengo reclama de pênalti, após a bola bater no braço de Marcelo Mattos dentro da área.

No penúltimo minuto de jogo, o goleiro Felipe foi para a área rival para cabecear. Não conseguiu. Deixou o gol aberto e Vitinho chutou no ângulo para fechar o placar.



PATRICIA TRINDADE
METRO RIO



FLAMENGO

Felipe; Léo Moura, Wallace, González e João Paulo; Cáceres (Gabriel), Ibson e Elias (Rodolfo); Carlos Eduardo (Renato), Rafinha e Hernane.

Técnico: Dorival Junior



BOTAFOGO

Jefferson; Lucas, Bolívar, Dória e Julio Cesar (André Bahia); M. Mattos, Fellype Gabriel, Lodeiro (Vitinho), Seedorf e Andrezinho (Gabriel); Rafael Marques.

Técnico: Oswaldo de Oliveira

- Gols. Julio Cesar a 1 minuto do 1º tempo e Vitinho, aos 48' do 2º
- Arbitragem. Graziani Maciel, auxiliado por Rodrigo Figueiredo Henrique Corrêa e Luiz Claudio Regazone (RJ)



Zico se emociona com estátua na Gávea

Zico comemorou ontem 60 anos de idade, mas as festas começaram sábado, com a inauguração da estátua de bronze na entrada principal da sede do Flamengo, na Gávea. É o quarto monumento em homenagem ao Galinho – há dois no Japão e um no Maracanã. “Não tenho palavras para descrever esse momento”, disse o eterno camisa 10 do Fla, diante de centenas de torcedores, que enfrentaram a chuva para cantar “parabéns para você” ao maior ídolo da história rubro-negra. | ALEXANDRE VIDAL/FLA IMAGEM

Jejum e desmanche do time motivam o Vasco na final

O Vasco é o time, entre os quatro grandes do Rio, que amarga o maior tempo sem a conquista de um Campeonato carioca. O cruzmaltino não levanta a taça do estadual desde 2003. Nos últimos nove anos, o Flamengo comemorou o feito cinco vezes (2004, 2007, 2008, 2009 e 2011); o Botafogo duas (2006 e 2010) e o Fluminense duas (2005 e 2012).

Além disso, o fato de ter sido considerado a quarta força do futebol carioca no início da temporada, por conta do desmanche sofrido no final do ano passado, com a saída dos seus principais jogadores, serve de motivação para os vascaínos buscarem o título estadual.

O primeiro passo foi dado, com a vaga na final da Taça



Bernardo e Dedé marcaram gols no clássico de sábado | MARCELO SADIO/DIVULGAÇÃO

Guanabara, após a vitória por 3 a 2, de virada, sobre o Fluminense, sábado à noite, no Engenhão. O jogo foi eletrizante. Todos os gols foram marcados depois dos 30 minutos do segundo tempo – foram cinco tentos em menos de 17 minutos. METRO RIO

“O grupo reagiu de uma forma fantástica ao desmanche e às críticas. Esse título fará muito bem à torcida vascaína.”

GAÚCHO, TÉCNICO DO VASCO



TODOS CONTRA A DENGUE.

Os agentes de saúde do GDF já estão fazendo a parte deles. E você?



Encha os pratinhos de vasos de plantas com areia até a borda.



Elimine ou lave os pratinhos de plantas com escova, água e sabão uma vez por semana.



Troque a água dos vasos de plantas aquáticas e lave-os com escova, água e sabão semanalmente.



Coloque areia dentro dos cacos que possam acumular água.



Coloque o lixo em sacos plásticos e mantenha a lixeira bem fechada.



Feche bem os sacos de lixo e deixe-os fora do alcance de animais.

Para vencer a dengue, a gente precisa continuar trabalhando juntos. E você já sabe o que fazer: evite água parada, acúmulo de lixo, convoque seus vizinhos e receba bem os agentes de saúde do GDF que vão de casa em casa para orientar os moradores. Afinal, se a gente não se mexer, a dengue toma conta.



Secretaria
de Saúde

